

Anmeldeformular

Bitte vollständig ausfüllen und absenden an:

Georg Mais
Bodensee-Musikwettbewerb 2025
Goldbach 53

88662 Überlingen

Ich bewerbe mich hiermit verbindlich um die Teilnahme am Internationalen Bodensee-Musikwettbewerb 2025 der Stadt Überlingen in Zusammenarbeit mit dem Rotary Club.

Folgende vorgegebenen Pflichtstücke werden von mir vorbereitet:

Für Runde 1:

Für Runde 2:

Es liegen bei:

- Curriculum Vitae mit Foto
- unterschriebene Teilnahmebedingungen

Ich bestätige die Richtigkeit meiner Angaben und habe die Teilnahmebedingungen gelesen und akzeptiert. Ebenso akzeptiere ich, dass nur vollständige Anmeldungen berücksichtigt werden.

Ort, Datum, Unterschrift
des Bewerbers:

Vorname:

Nachname:

Straße:

PLZ, Wohnort:

Am Wohnort gemeldet seit:

Geburtsdatum:

Telefon:

e-Mail:

Musikhochschule:

Dozent / Lehrer:

SEPA-Lastschriftmandat:

Ich/Wir ermächtige(n) Sie, Zahlungen von meinem/unserem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise(n) ich/wir mein/unser Kreditinstitut an, die von Südwestdeutsche Mozart Gesellschaft e.V. (Gläubiger-ID: DE 24ZZZ00000752063) auf mein/unser Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann/Wir können innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. Es gelten dabei die mit meinem/unserem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

(Mandatsreferenz = Nachname2021)

Kontoführendes Kreditinstitut:

BIC:

Kontoinhaber/in:

IBAN:

Vor dem Einzug einer SEPA-Basis-Lastschrift werden Sie mich/uns über den Einzug unterrichten.

Ort, Datum, Unterschrift
des Bewerbers:

Teilnahmebedingungen

Der Internationale Bodensee-Musikwettbewerb ist im Jahr 2025 für das Instrument Oboe ausgeschrieben.

Die Teilnehmer müssen nach dem 31.12.1995 geboren sein. Sie müssen an einer Internationalen Musikhochschule im Hauptfach Querflöte studieren oder studiert haben.

Die Teilnehmer spielen vor der Fachjury die vorgegebenen Pflichtstücke. Die Öffentlichkeit ist bei allen Runden zugelassen.

Der Wettbewerb findet vom 16. bis 19. Juni 2025 im Museumssaal Überlingen am Bodensee statt. In der städtischen Musikschule stehen Übungsräume zur Verfügung. Die Anreise zum Wettbewerb muss spätestens am 16. Juni 2025 um 18:00 Uhr im Rathaus Überlingen zur Einschreibung auf eigene Kosten erfolgt sein. Das Abschlusskonzert findet am Donnerstag, den 19. Juni 2025 im Kursaal Überlingen im Rahmen des Internationalen Konzertrings der Stadt Überlingen statt. Die Preisträger verpflichten sich, beim Abschlusskonzert unentgeltlich mitzuwirken.

Gemeinsam mit der Anmeldung müssen die Teilnehmer ihr Foto, ihren künstlerischen Lebenslauf und die von ihnen unterschriebenen Teilnahmebedingungen einreichen.

Eine vollständig ausgefüllte und unterschriebene Einzugsermächtigung über die Teilnehmergebühr in Höhe von 100,- Euro muss mit der Anmeldung eingegangen sein. Eine Rückerstattung der Teilnahmegebühr ist nicht möglich.

Jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde als Teilnahmebestätigung.

Für die Gewinner sind folgende Preise ausgesetzt:

- 1.Preis 3000 Euro – gestiftet von der Stadt Überlingen
 - 2.Preis 1500 Euro – gestiftet von der Sparkasse Bodensee
 - 3.Preis 1000 Euro – in Erinnerung an Leah Rudhart
- Publikumspreis 750 Euro

Der Gewinner des Publikumspreises wird aus den Publikumsstimmen im Preisträgerkonzert und der Jurywertung ermittelt und erhält ein zusätzliches Preisgeld in Höhe von 750,- Euro (gestiftet von Buchinger/Wilhelmi Überlingen). Die Bekanntgabe des Preisträgers erfolgt im Abschlusskonzert.

Beim Abschlusskonzert sowie bei eventuellen Folge-Preisträgerkonzerten ist Konzertkleidung Pflicht.

Anmeldeschluss ist der 01.05.2025 !

Spätere Anmeldungen werden nicht mehr angenommen. Nur vollständige Bewerbungen werden berücksichtigt.

Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Bewerber begrenzt. Die Auswahl trifft die Jury nach Beurteilung der Bewerbung.

Die Teilnahmebedingungen und die Entscheidungen der Jury werden anerkannt. Der Rechtsweg über Teilnahme und Preisträgerentscheidung ist ausgeschlossen.